

La carrière de Maryline Desbiolles Le métier d'écrivain

Son premier livre a été édité alors qu'elle avait l'âge de 18 ans, c'était un recueil de poésie.

Elle a eu le prix Femina pour *Anchise*, son livre à plus gros succès. Elle a écrit tellement de livres qu'elle ne se souvient plus combien elle en a fait ! Elle arrive à vivre de son métier.

Elle écrit ses livres dans un cabanon qui lui rappelle les cabanes de son enfance.

Elle n'aime pas relire ce qu'elle écrit, elle préfère écrire sur un cahier qu'à l'ordinateur et elle garde toujours les manuscrits dans une armoire.

Elle écrit une page par jour, parfois deux mais c'est rare.

En ce moment elle change d'éditeur mais pour en trouver un qui convienne, elle éprouve quelques difficultés. Cette année, elle n'a toujours pas eu d'idée car elle a beaucoup écrit, cela s'appelle le syndrome de la page blanche.

Un jour elle a été déçue par une couverture affreuse d'un livre sur lequel il y avait une illustration d'une cuisinière électrique alors qu'elle s'attendait à beaucoup mieux.

Son oeuvre est variée : elle a écrit d'autres livres qui s'inspirent de la mythologie, des arts, avec des éléments autobiographiques.